**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования**

**Центр детского творчества «Эдельвейс»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена  на педагогическом совете  № 1 от 31.08.2017 | Утверждаю:  Директор МБУ ДО ЦДТ  «Эдельвейс»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Марина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. |

Туристско-краеведческая направленность

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**«Познай Пошехонский край»**

Срок реализации: 2 года

Возраст обучающихся: 12 – 14 лет

Пошехонье 2017

**1.Пояснительная  записка**

    Программа дополнительного образования «Познай Пошехонский край»является общекультурной модифицированной программой патриотической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся основной школы основам краеведения. Занятия краеведением позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

**Педагогическая целесообразность программы «Познай Пошехонский край».**   Программа рассчитана на 140 ч. за срок реализации 2 года, 2 ч. в неделю для учащихся 6-8 классов, увлекающихся историей родного края и работой по сбору материалов по истории родного края.

   Главным объектом работы  является изучение истории родного края.

   Через краеведение осуществляется связь школы с жизнью малой родины, с ее культурой, с  ее боевыми и  трудовыми традициями, людьми, своим трудовым и ратным подвигом, способствующими ее процветанию. В процессе краеведческой работы у  учащихся развиваются познавательные интересы, любовь к историческим и художественным памятникам, навыки исследовательской и проектной деятельности, нравственная и гражданственная ответственность за судьбу родного края и Родины.

**Новизна.**

    Принципиальным отличием программы   является воспитательная, патриотическая  направленность содержания. Она выражается прежде всего в том, чтобы увидеть «большое в малом», постичь высокий нравственный смысл  традиций  нашего народа в  различных его проявлениях.

    Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает исследовательские  навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

    Новизна программы заключается в том, что в неё «встроен»  эпизодический курс истории России, который  позволяет ребёнку приобрести начальные сведения по предмету.

**Актуальность.**

    Одной из важнейших задач образования является воспитание патриотизма и нравственности, как устойчивой черты характера. Успешность решения этой задачи обусловлена состоянием познавательной и исследовательской активности детей, для стимулирования и поддержания которой нужна среда, обеспеченная условиями для самостановления обучаемых. Исследование, направленное на оптимизацию образовательного процесса школьников посредством среды с применением исследовательской деятельности, показало, что в такой среде гармонизируется развитие детей, происходит формирование базовых способностей по истории, воспитывается активное познавательное отношение, удовлетворяется стремление детей к конкретной деятельности, деятельному общению.

    Программа нацелена на создание педагогических условий для реализации целостного подхода к образованию детей, творческому их становлению средствами исследовательской деятельности, а также на осуществление ценностно-ориентированного подхода к развитию мышления ребёнка посредством приобщения его к историческому краеведению.

**Принципы построения программы:**

1. Постепенность.
2. Единство образовательных задач, требований жизни, интересов развития личности
3. Акцентирование на исследовательской деятельности

**Цель**— сформировать у учащихся представления об истории и  культуре края как о части отечественной культуры.

**Задачи программы:**

**Обучающие**

1.Изучить историю своего края;

2.расширить образовательный и мировоззренческий кругозор школьников, повысить общую и эстетическую культуру, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей малой родине;

3.учить школьников овладевать необходимыми практическими умениями и навыками самостоятельной работы с различными источниками информации(картами, статистикой, периодикой), исследовательским методом;

4.Расширять и углублять видение исторических фактов, событий, личностей с учётом местного материала архивов, музеев, воспоминаний живых свидетелей прошлого.

**Развивающие:**

1. Формировать внутреннюю познавательную мотивацию, обогащать и укреплять духовно-нравственную сферу, социализировать ребёнка в процессе осуществления им исследовательской деятельности;

2. Развивать творческое мышление, познавательную активность и самостоятельность исследований, потребность и умение обогащать свои знания в ходе индивидуальной и коллективной работы;

**Воспитательные:**

1.воспитывать чувство любви к Родине;

2.формировать гражданское патриотическое сознание;

3.воспитывать бережное отношение к природному, историческому и культурному наследию, сохранению исторической памяти;

4.формировать коммуникативную культуру школьников.

**Отличительные особенности данной программы**.

    Разработанная программа рассчитана на полный курс обучения детей в основной школе и адаптирована для учащихся. В процессе обучения возможно проведение корректировки  и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Программа включает в себя не только изучение краеведения, но и создание индивидуальных и коллективных проектов, в которых используются знания и умения, полученные при изучении программы.

Данную программу  следует рассматривать и как мощный стимул для интеллектуального и творческого развития учащихся.

**Программа реализуется при соблюдении следующих условий:**

1. сочетание разных форм занятий
2. содержание материала имеет занимательную форму, развивающая ситуация носит характер проблемной ситуации;
3. совместный характер деятельности, полнота «проживания—переживания»;
4. используется активизирующая  форма соревнования;
5. осуществляются выходы в другие предметные циклы;
6. занятия организованы в диалоговой форме и др.;
7. включены формы, способствующие усилению мотивации (экспозиции, экскурсии, конкурсы и праздники, участие в фестивалях и слетах);
8. инициируется творческая активность, оказывается должное внимание к попыткам обучающихся формировать свои подходы к процессу исследования.

**Ожидаемые и прогнозируемые результаты:**

**-** повышение уровня мотивации школьников к изучению природы, истории, культуры родного края, его традиций;

**-** повышение уровня ответственности за судьбу своего края, своей семьи, своей Родины;

**-** сформированность гражданского патриотического сознания;

**-** овладение знаниями по изучению истории своего края;

**-**сформированность потребности в развитии творческого мышления, познавательной активности, самостоятельности и коммуникативной культуры школьников.

**В результате обучения  по данной программе обучающиеся:**

1. научатся приемам исследовательской работы;
2. узнают историю «малой родины»;
3. научатся навыкам исследовательской деятельности;
4. научатся создавать  творческие проекты;
5. приобретут навыки написания творческих работ;
6. разовьют  память, историческое мышление, творческие способности и фантазию;
7. улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе

**Уровень реализации и освоения программы**

Программа разработана для обучающихся 12-14 летнего возраста (6-8 класс)

Программа рассчитана на 2 года обучения

Количество часов по программе: 140 часов

1-й год реализации программы рассчитан на 70 учебных часов: из них теоретические занятия - 40 час; практические занятия - 30 часов.

2-й год реализации программы  - 70  учебных часов: теоретических- 42 часов, практических -  28 часа. Занятия по программе могут проводиться 1 раз в неделю по 2 часа (экскурсии) или 2 раза в неделю по 1 часу.

Занятия проводятся в камеральной (семинары, лекции, обработка, анализ и оформление собранного материала и т.п.) и практической (исследовательская работа, мониторинг, экскурсии, сбор краеведческого материала и т.п.) формах.

**Формы организации деятельности:** индивидуальные, групповые, коллективные.

**Участники программы:** учащиеся 6 - 8 классов, педагоги-предметники, педагоги дополнительного образования, работники библиотек, краеведческого и школьного музеев.

**Связи, устанавливаемые для реализации программы**

Внутренние: педагоги среднего звена, педагоги дополнительного образования, учителя истории, школьный библиотекарь.

Внешние: детская библиотека,  городская библиотека, историко- краеведческий музей, школьные краеведческие музеи.

**Формы контроля промежуточных результатов реализации программы**

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов:

* тестирование;
* творческие задания;
* викторины;
* конкурсы;
* интеллектуальные игры;
* выставки творческих работ учащихся.

**Возможные критерии результативности**

1. Активность учащихся во внеурочное время.

2.Вовлеченность учащихся в систему дополнительного образования.

3.Положительная тенденция роста участников школьных выставок, викторин.

4. Уровень удовлетворенности родителей и учащихся жизнедеятельностью класса, школы, ЦДТ.

**Направленность разделов программы «Познай Пошехонский край»**

1. Не бывает села без храма.
2. Летопись родного края.
3. Этнография.
4. История образования в районе.
5. Земляки.
6. Природа Пошехонского края.

**2.Учебно-тематическое планирование на 2 года реализации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Количество часов**  **теория** | **Количество часов**  **практика** | **Количество часов**  **итого** |
| **1.** | **Не бывает села без храма** | **14** | **8** | **22** |
| **2.** | **Летопись родного края** | **9** | **14** | **23** |
| **3.** | **Этнография** | **12** | **10** | **22** |
| **4.** | **История образования в районе** | **11** | **12** | **23** |
| **5.** | **Земляки** | **33** | **1** | **34** |
| **6.** | **Природа Пошехонского края** | **3** | **13** | **16** |

**Учебно-тематическое планирование 1-ый год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Тема | Количество часов | | |
|  | | | теория | практика | итого |
| 1. | Не бывает села без храма | 1.История Сохотского монастыря.  2.Храм Параскевы-Пятницы  3.Воскресенский храм – храм исчезнувшей деревни.  4.Места силы. Рябинина пустынь.  5.Родник Адриана Пошехонского.  6.Утраченные святыни села Николо-Раменье.  7.Троицкий собор Пошехонья. | 7 | 4 | 11 |
| 2. | Летопись родного края | 1.История сырмаслозавода в Пошехонье.  2. История совхоза «Белосельский»  3.Топонимы Юдинского края.  4.История воинской части в селе Ермаково. | 4 | 7 | 11 |
| 3. | Этнография | 1.Диалекты Пошехонья.  2.Частушки Холмовского края.  3.Диалектные слова: человек, растительный и животный мир, предметы крестьянского быта в с.Кременево.  4.Фольклор Пошехонского края.  5.Устное народное творчество-Белосельский говор.  6.Предметы крестьянского быта в Пошехонском районе. | 6 | 5 | 11 |
| 4. | История образования в районе | 1.История развития СШ№2 – школа - бывшее духовное училище.  2.История Колодинской школы.  3.Из истории Лесунихской начальной школы.  4.Из истории детского дома №74 Пошехонского района  5.История Сырневской школы. | 5 | 6 | 11 |
| 5. | Земляки | 1.Жизнь и творчество поэта – земляка Груздева В.Н.  2.Жизнь педагога Ивановой А.А.  3.Жизненный путь Николаевой З.Н.  4.Солдаты Пошехонского района.  5.Меркурий Елизарович Комаров – меценат, основатель Александровского двуклассного училища.  6.Братья Королёвы – гордость и печаль земли Пошехонской.  7. Наш земляк – поэт-фронтовик И.А.Смирнов  8. Творческий путь Смирновой Антонины Алексеевны  9.Художник А.А.Чернов  10.Творчество Зои Павловны Горюновой  11.Сергей Мельников – воин-афганец и односельчанин.  12.Памяти павших…  13.Воины – интернационалисты Пошехонского района.  14.Творческое наследие художника – земляка И.А.Чугунова  15.Жизнь и творчество поэта-земляка А.С.Кочкина  16.Герои великой победы. | 16 | 1 | 17 |
| 6. | Природа Пошехонского края | 1.Родник святой Параскевы Пятницы.  2. Фотогербарий растений, произрастающих вблизи родника у реки Вожерка Холмовского края. | 2 | 7 | 9 |

**Учебно-тематическое планирование 2-ой год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Тема | Количество часов | | |
|  | | | теория | практика | итого |
| 1. | Не бывает села без храма | 1.История деревни Холм.  2.Храм святого Пророка Божия Илии.  3.История села Вощиково.  4.Дом-музей братьев Королёвых.  5.История села Колодино.  6.История села Белое.  7. Церковь Обновления Храма Воскресения Господня. | 7 | 4 | 11 |
| 2. | Летопись родного края | 1.История предприятий в Пошехонском районе. (льнозавод, рыбзавод, промкомбинат)  2.Семья Бормосовых и история маслоделия в Ермаково.  3.Производство и подшив валенок в с.Покров-Рогули.  4.Древний языческий камень деревни Юрнево.  5.Белое село в 1917-1918г. | 5 | 7 | 12 |
| 3. | Этнография | 1.Диалектные слова Белосельского поселения.  2.Оконные наличники г.Пошехонья.  3.Танцевальный фольклор в Пошехонском районе.  4.Диалектные слова Колодино: названия кулинарных блюд, продуктов питания, предметов быта в говоре Пошехонского района.  5.Частушки Белосельского поселения.  6.Диалекты Пошехонского края. | 6 | 5 | 11 |
| 4. | История образования в районе | 1.История Центра детского творчества  2.Учителя-ветераны СШ№2.  3.Из истории Юдинской школы  4.История Белосельской школы.  5.История Пятницкой школы.  6.История Вощиковской школы | 6 | 6 | 12 |
| 5. | Земляки | 1.Есин А.А. – поэт-земляк.  2. Как деревенский пастушок генералом стал. История о генерале Кузьмине.  3.Михаил Чернов – воин-афганец.  4.Стрелкова Клавдия Павловна – первый режиссёр Пошехонского народного театра.  5. Жизненный путь Карабанова И.В.- директора Пошехонского сельскохозяйственного техникума.  6.Каменская Г.А. – Герой социалистического труда.  7.Наш земляк – поэт А.М.Иванов  8.Жизнь Андреева Алексея Васильевича -смотрителя источника святого Адриана Пошехонского.  9.Анна Благовещенская  10.Жизненный путь учителя Белосельской школы Анфимовой Н.И.  11.Жизненный путь учителя Белосельской школы Киселёвой А.Е.  12.Жизненный путь учителя Белосельской школы Козновой Г.В.  13.Жизненный путь учителя Белосельской школы Титовой И.П.  14.История семьи Лихачёвых  15.Династия мастеров – умельцев Залётовых.  16.И.А.Чугунов – художник-самоучка | 17 | - | 17 |
| 6. | Природа Пошехонского края | 1.Родник Адриана Пошехонского в д.Заднево | 1 | 6 | 7 |

**3.Краткое содержание тем образовательной программы**

**3.1. 1-ый год обучения**

**1.Не бывает села без храма**

**1.История Сохотского монастыря**

Святой преподобный Севастиан Сохотский. Севастианов Преображенский монастырь. Церковь Преображения Господня.Церковь Рождества Богоматери. История жизни Преображенского монастыря. Судьба монастыря после 1917 года.Преподобноисповедница Мария (Корепова).Принесение иконы преподобного Севастиана в храм Леушинского подворья в г. Санкт-Петербурге.Постройка храма преподобного Севастиана Сохотского Пошехонского в селе Колодино.

Как преображался храм.Поездки на Сохоть.

**2.История церкви св. Параскевы Пятницы**

Церковь Параскевы Пятницы 2-я половина XVIII века – это редкий пример сельского приходского храма в стиле, близком к нарышкинскому барокко, с нарядным кирпичным убранством фасадов. Пятницкая церковь с тёплыми приделами Благовещения и Николая Чудотворца расположена на кладбище в полукилометре от села Холм Пятницкий. Строилась на средства прихожан с 1767 по 1779 год. Храм каменный, одноглавый, с шатровой колокольней.

**Архитектура храма ПараскевыПятницы**

**Второй придельный храм во именование Святителя и Чудотворца Николая.**

**3.Воскресенский храм – храм исчезнувшей деревни**

История возникновения храма. Архитектура. Внешний и внутренний вид.

**4.Места силы. Рябинина пустынь.**

История возникновения. Местонахождение, расположение . Разнообразие растительности.

**5.Родник Адриана Пошехонского в д. Заднево.**

История возникновения. Местонахождение, расположение родника. Освящение родника. Разнообразие растительности.

**6.Утраченные святыни села Николо-Раменье**

История села. Основные вехи.

**7.Троицкий собор.**

Троицкий собор представляет собой древнейшее каменное здание, сохранившееся в Пошехонье. Этот собор был возведен на пожертвования крестьянина Беловина Петра Тимофеевича в 1717 году. Храм был построен еще до того, как село было переименовано Екатериной в город. Поэтому получается, что Троицкий собор старше самого города. Композиционное ядро собора. Конструктивное решение центрального объема собора.Внешний вид Троицкого собора. Внутреннее убранство собора .

**2. Летопись родного края**

**1. История сырмаслозавода в Пошехонье**

Исторические вехи. Известные люди, прославившие завод. Жизнь завода в разные исторические периоды.

**2.История совхоза «Белосельский»**

Исторические вехи. Известные люди, прославившие совхоз. Жизнь совхоза в разные исторические периоды.

**3.Топонимы Юдинского края**

**4. История воинской части в селе Ермаково**

Период существования воинской части. История .

**3. Этнография**

1.Диалекты Пошехонья

Диалектные слова. Диалектные слова в фольклоре.

2.Частушки Холмовского края.

Авторы частушек. Многообразие.

3.Диалектные слова: человек, растительный и животный мир, предметы крестьянского быта в Пошехонском районе.

Территориальные диалекты. Диалектный язык. Лексика в говоре Пошехонского края.

4.Фольклор Пошехонского края

Развитие фольклора в Пошехонском крае

5.Устное народное творчество – Белосельский говор.

Диалекты Белосельского поселения. Говор. Белосельские частушки.

6.Предметы крестьянского быта в Пошехонском районе

Словарный состав русских народных говоров . Исследование названий предметов крестьянского быта в говоре

Пошехонского района Ярославской области . Анализ наименований предметов крестьянского быта .

Слова, зафиксированные в ЯОС, но без указания их употребления в Пошехонском районе.

Слова, зафиксированные в ЯОС, но в исследуемом говоре Пошехонского района имеющие другое значение .

**4.История образования в районе**

1.История развития СШ №2 – школа – бывшее духовное училище.

Год основания школы. История развития. Знаменитые люди. Педагогический коллектив.

2.История Колодинской школы

Год основания школы. История развития. Знаменитые люди. Педагогический коллектив

3.Из истории Леснухинской школы

Год основания школы. История развития. Знаменитые люди. Педагогический коллектив.

4.Из истории детского дома № 74 Пошехонского района

Год основания детского дома. История развития. Период существования. Известные люди. Педагогический коллектив.

5.История Сырневской школы

Год основания школы. История развития. Знаменитые люди. Педагогический коллектив. Выпускники.

**5. Земляки**

1.Жизнь и творчество поэта – земляка Груздева В.Н.

Биография. «Село Колодино. В нём школа…»Поэтическое творчество

2.Жизнь педагога Ивановой А.А. Детство. Учёба в школе. Начало педагогической деятельности. Семья. Директор школы. Учитель. Классный руководитель .

3.Жизненный путь Николаевой З.Н.

. Семья. Детство. Детский труд в крестьянской семье. Учеба в школе. Учеба в педучилище.

Война. Алтай. Возвращение на родину. Колодинская средняя школа.

Замужество. Гибель мужа. Сын. Боль за развал СССР. Счастье.

4.Солдаты Пошехонского района.

Славный сын Земли Колодинской. Жизненный путь генерала Константина Александровича Кузьмина

5.«Братья Королёвы – гордость и печаль земли Пошехонской»

Николай и Борис Королёвы

Дмитрий Игнатьевич Королёв

Серафим Игнатьевич Королёв

Илья Игнатьевич Королёв

Сергей Игнатьевич Королёв

Королёв Александр Игнатьевич

6.«Меркурий Елизарович Комаров – меценат, основатель Александровского двухклассного училища»

Жизненный путь.

**7.«**Наш земляк – поэт-фронтовик Иван Алексеевич Смирнов»

Жизненный путь. Творчество. Стихи о родном крае. Военные годы. Вощиково.

8. Творческий путь Смирновой Антонины Алексеевны

9.Художник А.А.Чернов

Жизненный и творческий путь. Служба в рядах ВС. Семья.

10.Творчество Зои Павловны Горюновой

11.Сергей Мельников – воин-афганец и односельчанин.

12.Памяти павших…

13.Воины – интернационалисты Пошехонского района.

14.Творческое наследие художника – земляка И.А.Чугунова

15.Жизнь и творчество поэта- земляка А.С.Кочкина

16.Герои великой победы.

**6.Природа Пошехонского края**

1.Родник святой Параскевы Пятницы.

Местонахождение родника. История возникновения родника.

2. Фотогербарий растений, произрастающих вблизи родника у реки Вожерка Холмовского края.

Многообразие растительного мира.

* 1. **. 2-ой год обучения**

**1.Не бывает села без храма**

1.История деревни Холм

Территория Холмовского края. Карта Холмовского края. Жизнь жителей села Местные руководители колхоза и сельсовета.

2.Храм святого Пророка Божия Илии

Местонахождение. Расположение храма.

3.История села Вощиково

История возникновения села. Известные люди. Природа.

4.Дом-музей братьев Королёвых

История создания музея. Экскурсии в музей.

5.История села Колодино

История возникновения села. Известные люди. Природа.

6.История села Белое

История возникновения села. Известные люди. Природа. Церковь Обновления Храма Воскресения.

7. Церковь Обновления Храма Воскресения Господня с приделами апостолов Петра и Павла и святителя и чудотворца Николая Мирликийского. Украшением села стала построенная на средства прихожан в 1759 году каменная церковь Обновления Храма Воскресения Господня с приделами апостолов Петра и Павла и святителя и чудотворца Николая Мирликийского. Одновременно с церковью в ограде храма была построена каменная часовня. К концу XIX века на торговой площади села появилась деревянная часовня

**2.Летопись родного края**

1.История предприятий в Пошехонском районе. (льнозавод, рыбзавод, промкомбинат)

История возникновения предприятий. Деятельность в разные периоды. Руководители.

2.Семья Бормосовых и история маслоделия в Ермаково.

Традиции семьи Бормосовых. История маслоделия.

3.Производство и подшив валенок в с.Покров-Рогули.

Семейные династии. Мастера прошлого и настоящего.

4.Древний языческий камень деревни Юрнево.

История возникновения. Местонахождение камня. Природа. Разнообразие растительности.

5.Белое село в 1917-1918г.

Октябрьская революция 1917г. Бело-зелёный мятеж 1918 г. Преображенский С.А., Катанский В.П.

**3.Этнография**

1.Диалектные слова Белосельского поселения.

Диалекты.

2.Оконные наличники г.Пошехонья.

Характеристика наличников . Виды резьбы наличников. Структурное строение наличников. Орнамент наличников . Анализ видов резьбы наличников. Анализ структурного строения наличников. Анализ орнамента наличников. Анализ наличников по времени создания.

3.Танцевальный фольклор в Пошехонском районе.

Кадриль - Козуля. Особенности танца. Воспоминания старожилов.

4.Диалектные слова Колодино: названия кулинарных блюд, продуктов питания, предметов быта в говоре Пошехонского района.

5.Частушки Белосельского поселения.

6.Диалекты Пошехонского края.

**4.История образования в районе**

1.История Центра детского творчества

История создания ЦДТ. Руководство центром. Выпускники.

2.Учителя-ветераны СШ №2.

3.Из истории Юдинской школы.

История создания школы. Руководство школой. Выпускники.

4.История Белосельской школы.

История создания школы. Руководство школой. Выпускники.

5.История Пятницкой школы.

История создания школы. Руководство школой. Выпускники.

6.История Вощиковской школы

История создания школы. Руководство школой. Выпускники.

**5.Земляки**

1.Есин А.А. – поэт-земляк.

Жизненный путь. Творчество.

2. Как деревенский пастушок генералом стал. История о генерале Кузьмине.

3.Михаил Чернов – воин-афганец.

4.Стрелкова Клавдия Павловна – первый режиссёр Пошехонского народного театра.

Любительские спектакли. Звание «Народный самодеятельный коллектив». Стадии становления народного театра.

5. Жизненный путь Карабанова И.В.- директора Пошехонского сельскохозяйственного техникума.

Жизненный и педагогический путь.

6.Каменская Г.А. – Герой социалистического труда.

Жизненный путь. Звание Героя Социалистического труда.

7.Наш земляк – поэт А.М.Иванов

Жизненный и творческий путь.

8.Жизнь Андреева Алексея Васильевича - смотрителя источника святого Адриана Пошехонского.

Жизненный путь. Источник святого Адриана Пошехонского

9.Анна Благовещенская

Годы жизни. Женская Захарьевская «сельскохозяйственная коммуна».1937 год. Арест. Реабилитация. Причисление к лику святых.

10.Жизненный путь учителя Белосельской школы Анфимовой Н.И.

Педагогический путь. Основные вехи жизни.

11.Жизненный путь учителя Белосельской школы Киселёвой А.Е.

Педагогический путь. Основные вехи жизни.

12.Жизненный путь учителя Белосельской школы Козновой Г.В.

Педагогический путь. Основные вехи жизни.

13.Жизненный путь учителя Белосельской школы Титовой И.П.

Педагогический путь. Основные вехи жизни.

14.История семьи Лихачёвых

15.Династия мастеров – умельцев Залётовых.

Деревня Меледино – место рождения династии семьи Залетовых.

Генеалогическое древо семьи Залетовых.

16.И.А.Чугунов – художник-самоучка

Жизненный путь. Основные вехи жизни.

**6.Природа Пошехонского края**

1.Родник Адриана Пошехонского в д.Заднево

Местонахождение родника. Расположение. Смотрители родника

**4.Работа с родителями**

Тесное взаимодействие педагога и родителей одно из важнейших условий успеха в организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся. Во взаимодействии с родителями решаются многие проблемы по выполнению проекта или исследовательской работы обучающегося: доставки на место проведения исследования, помощь в подготовке и изготовлении необходимого оборудования для исследования, приобретения литературы, предоставления возможности работы на компьютере; оказание помощи в организации досуговых мероприятий, походов, экспедиций, разнообразных поездок.

Ежегодно планируется и специальная работа с родителями:

-индивидуальная работа с родителями – собеседования, консультации, которые направлены на решение различных проблем, возникающих у детей в образовательном процессе;

-совместные досуговые мероприятия – тематические праздники, открытые занятия, поездки, походы, экскурсии.

**5.Обеспечение образовательной программы**

**5.1. Методическое обеспечение программы**

Для достижения целей и задач программы используются технологии, которые создают благоприятные условия для творческой самореализации ребенка в исследовательской деятельности.

Основными формами образовательного процесса являются практические занятия, игры, конкурсы, диспуты, дискуссии, беседы, ролевые, имитационные, деловые игры, защита творческих работ, интеллектуальные викторины, консультации. На всех этапах освоения программы используется индивидуальная, парная и коллективная формы организации процесса обучения.

При проведении цикла вводных занятий используется технология проблемного обучения. Основная идея использования данной технологии - подача материала проблемного характера, причем таким образом, чтобы стимулировать у ребенка интерес и желание самостоятельного решения одной из наиболее заинтересовавших его проблем и, как следствие, выбор темы исследования (исследовательской работы).

**5.2.Психологическое обеспечение программы**

Важным компонентом исследовательской деятельности обучающихся, результатом ее является участие детей в различных конференциях, олимпиадах, конкурсах где, конечно же, присутствует соревновательный момент. В этом случае, как правило, возникают ситуации, когда ребенок испытывает чувство страха, волнения, неудовлетворенности результатом и другие неприятные ощущения. Психологическое сопровождение обучающихся, занимающихся исследовательской деятельностью, является, поэтому необходимым условием ее успешности, т.к. обеспечивает профилактику эмоциональных перегрузок, срывов, выявляет резервные возможности развития ребенка.

При подготовке обучающихся к участию в публичных выступлениях, конференциях и других мероприятиях принимаются во внимание индивидуальные особенности, мотивы, уровень притязаний, общительность, тревожность и другие эмоционально-волевые качества личности. Это позволяет установить наиболее рациональную тактику взаимодействия с ребенком, найти способы предотвращения различных негативных последствий.

К числу главных методов психологического сопровождения относятся беседы, убеждения, педагогическое внушение, методы моделирования ситуации. В программу занятий вводятся ситуации, требующие преодоления трудностей (ситуация преодоления страха, волнения, неприятных ощущений и т.д.).

Психика, сознание человека, личность в целом не только проявляется, но и формируется в деятельности. Поэтому главное правило при организации психологического сопровождения заключается в том, чтобы обучающийся, если это возможно, как можно чаще участвовал в выступлениях на мероприятиях различного уровня.

**6. Мониторинг образовательных результатов**

Для определения результативности и эффективности образовательной программы, корректировки планов, правильного распределения нагрузки необходимым и обязательным условием является ведение мониторинга образовательных результатов.

Под образовательным результатом мы понимаем, возникшие в процессе образовательной деятельности целенаправленные и планируемые изменения во всех или части составляющих образовательной системы. Степень результативности при этом можно определить путем соотнесения совокупности результатов относительно целей.

Для отслеживания результатов программы используется система методов наблюдения, контроля и диагностики. Для каждого года обучения, конкретного каждого этапа разработаны свои адекватные методы и формы контроля, входного, текущего и итогового, позволяющие зафиксировать начальный уровень, текущие изменения, прогнозировать положительный результат и вовремя предотвращать негативный. Они применяются на протяжении всего периода освоения программы, представлены в разделе «Методическое обеспечение программы».

Одним из наиболее эффективных методов мониторинга является наблюдение. Наблюдение осуществляется на всех этапах освоения программы, в учебной и внеучебной деятельности.

Для отслеживания и контроля за усвоением знаний, умений, навыков используются специальные контрольные задания, вопросы, викторины, игры, конкурсы, анализ выполнения исследовательской работы или проекта, собеседование и т.д.

Для отслеживания развития творческих способностей используются творческие задания, исследовательские работы или проекты, выставки, конкурсы и т.д. Критериями оценки всех названных форм является грамотность и творческий подход к их выполнению на основе анализа представленных работ.

Для определения эффективности реализации программы, уточнения целей и задач программы, целесообразности избранных методов, приемов, применяемых в образовательном процессе, пересмотра учебных планов, выявления позитивных и негативных результатов автором проводится самоанализ содержания образовательной программы. Это, безусловно, способствует личностному росту, закрепляет понимание того, что образовательная программа – документ, требующий корректировки в процессе реализации.

В разделе «Содержание образовательной программы» представлены ожидаемые результаты по годам обучения. Ниже представлены критерии оценки образовательных результатов, методы и методики отслеживания, а также формы их фиксации.

**Критерии оценки результатов обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности ожидаемого качества | Отслеживание результатов  (формы, методы, методики) | | Обозначение уровней проявления критерия |
| 1. Теоретическая подготовка ребенка | | | | | |
| 1.1 Теоретические знания | Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям | Низкий уровень  Ребенок владеет менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой  Средний уровень  Объем усвоенных знаний составляет более ½  Высокий уровень  Ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период | | Тесты  Игры  Викторины  Конкурсы |  |
| 1.2.Владение специальной терминологией | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии | Низкий уровень  Ребенок избегает употреблять специальные термины  Средний уровень  Ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой  Высокий уровень  Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием | | Беседа  Наблюдение  Тесты  Игры  Викторины  Конкурсы |  |
| 2. Практическая подготовка ребенка | | | | | |
| 2.1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой | -Отсутствие затруднений при работе с научной литературой для выполнения проекта или исследования;  -Отсутствие затруднений в постановке цели и задач;  -Владение методиками проведения исследований и выполнения проекта;  -Умение  анализировать и описывать полученные результаты;  -Умение использовать компьютерные  технологии;  -Умение подготовить презентацию;  -Отсутствие затруднений во время публичного выступления  -Умение вести дискуссию | Низкий уровень  Ребенок владеет менее чем ½ объема умений и навыков, предусмотренных программой  Средний уровень  Ребенок владеет более ½ объема умений и навыков, предусмотренных программой  Высокий уровень  Ребенок освоил практически весь объем умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период | | Анализ  структурных элементов  проекта или исследовательской работы ( обзор литературы, цели и задач, их соответствия используемым методикам, результатам и выводам),  качество выполненного проекта или исследования,  качество публичного выступления,  результативность участия в конференциях,  собеседование, наблюдение |  |
| 2.2.Наличие позитивного опыта взаимодействия с природой, окружающей средой | -Участие в экскурсиях, походах, экспедициях  -Участие в акциях | Низкий уровень  Отсутствует стремление в общении с природой  Средний уровень  Принимает участие лишь в некоторых экскурсиях, походах, экспедициях  Высокий уровень  Участвует во всех запланированных в программе выходах в природу, четко осознает и аргументирует свое участие в них | | Наблюдение,  Анализ активности участия в экскурсиях, походах, экспедициях, акциях (отдельно по каждой форме),  собеседование |  |
| 3.Развитие | | | | |  |  |  |
| 3.1.Развитие креативных (творческих) качеств | Творческий подход (креативный) в выполнении различных заданий, исследовательской работы или проекта | Начальный (элементарный) уровень креативности  Выполнение простейших исследований с помощью педагога.  Репродуктивный уровень  Выполняет исследования на основе образца.  Творческий уровень  Выполняет исследования с элементами творчества | | Анализ результатов выполнения различных заданий, исследовательской работы, проекта;  собеседование;  наблюдение |  |
| 3.2. Развитие когнитивных (познавательных) качеств | -Проявление интеллектуальных качества (когнитивных): любознательность, эрудированность, вдумчивость, сообразительность, логичность, память, внимание, мышление, речь и т.д. | Низкий уровень  Проявления когнитивных качеств в начальной стадии развития  Средний уровень  Намечается положительная динамика в развитии интеллектуальных качеств  Высокий уровень  Уровень проявления интеллектуальных качеств выше, чем у детей данного возраста | | Методика диагностики уровня развития памяти детей младшего школьного возраста и подростков  Методика диагностики внимания, мышления школьников  Методики диагностики творческого и логического мышления, речевых творческих способностей, воображения  (Симановский А.Э Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. –Ярославль: Гринго, 1996, стр. 155-170, . Тихомирова Л.Ф. Развитие логического мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. –Ярославль: Академия развития, 1995, стр.214,  Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. –Ярославль: Академия развития, 1996 стр. 171). |  |
| 3.3.Развитие организационно-деятельностных (общеучебных)  качеств | Проявление организационно-деятельностных качеств, таких как умение ставить цели и достигать их, развивать навыки самоорганизации: планирование деятельности, коррекция этапов и способов деятельности, гибкость и вариативность действий и т.д. | Низкий уровень  Испытывает затруднения в постановке цели и составлении плана ее осуществления, требуется помощь педагога  Средний уровень  Очень редко обращается за помощью педагога, при организации исследования или проекта  Высокий уровень  Способен самостоятельно определить цель, разработать план реализации цели. | | Анализ результатов выполнения различных заданий, исследовательской работы, проекта;  собеседование;  наблюдение |  |

Уровень освоения детьми образовательной программы определяется по 3- балльной шкале. Результаты освоения программы: начальный, промежуточный и итоговый ,результаты для каждого обучающегося, заносятся в таблицу «Результаты освоения образовательной программы «Познай Пошехонский край**»** и фиксируются с помощью условных обозначений (см. Приложение 1). Это дает возможность педагогу отследить динамику, стабильность или нестабильность результатов, гибко реагировать и строить образовательный процесс с учетом возможностей каждого ребенка.

Условные обозначения:

- низкий уровень проявления критерия (элементарная грамотность);

- средний уровень проявления критерия (функциональная грамотность);

- высокий уровень проявления критерия (творческий характер деятельности)

**8. Список литературы**

1. Краеведение в школе. – Педагогическая энциклопедия, т. 2. –М., Советская энциклопедия, 1965 год.
2. **Глушкова В.Г. Ярославская земля. Природа. История. Экономика.**

Культура. Достопримечательности. Религиозные центры / В.Г. Глушкова. – М.: Вече, 2010. – 416с.: с ил. / Автор идеи и проекта С.М. Бурыгин. – (Исторический путеводитель).

1. Рязанцев Н.П., Федорчук И.А. Очерки по истории Ярославского края с древнейших времен до наших дней: Учебное пособие для учащихся 6 – 9 классов общеобразовательных школ. - Ярославль, Рыбинск: Изд-во ОАО «Рыбинский Дом печати», 2007. - 344с.
2. Шевченко Н. Мальцева Е. Гржибовская О. Пошехонская сторона. Зеркало русской глубинки. Рыбинск, Медиарост, 2012 год.
3. Кладухина Н.И. Туристическими тропами по родному краю. Маршруты походов выходного дня. Ярославль: ООО «Хитон», 2010Ивченко Г. Удивительный мир природы. Ярославль, 1986 год.
4. Беляев В.А. и др,. География Ярославской области/ Беляев В.А., Иванова Т.Г., Жихарев А.М., и др. – Ярославль, 2008 год.
5. Селищев Е.Н., 76 регион Ярославская область – Ярославль, 2001 год.
6. Баранов В.Н., География Ярославской области/ Баранов В.А., Белоусов Ю.А. – Ярославль, 1993 год.
7. Ярославская область. Природное и культурное наследие : (пояснительный текст к карте, указатели объектов наследия). - М. : Ин-т Наследия; Департамент АПК, 2001. - 48с.
8. Ярославский край: Мультимедийная энциклопедия : По страницам энциклопедии:Ярославский край:Территория.История. Культура:С древнейших времен до начала XX века / Гл.ред.проф.Иерусалимский Ю.Ю. - [s. l.]
9. Балов А. В. Очерки Пошехонья / А. В. Балов. – М., 1899. – 34 с